

Elena Ocone

Consulente Esoterico, Tantra Counselor & Operatore Olistico

Sono nata a Brescia nel 1965, sono Presidente e cofondatore dell'Associazione per la Ricerca e lo Studio Interculturale ARS MAGNA, collaboro con lo Studio di Naturopatia Tradizionale L'Albero della Vita e mi occupo di Alchimia ed Esoterismo Orientale e Occidentale, Tantra Counseling e Naturopatia Tradizionale, Webdesign e Comunicazione Olistica.



Contatto:

Studio: Associazione ARS MAGNA, Via Corsica 80, Brescia 25125

Telefono: +39 392 0826230 E-mail: elena.ocone@ars-magna.eu

Blog: <https://elenaocone.wordpress.com>

Socials :

<https://www.facebook.com/elena.ocone>

<https://twitter.com/ElenaOcone>

<https://www.instagram.com/elena.ocone/>

Presenza Web che ho costruito e gestisco

<https://ars-magna.eu/>

<https://tantracounseling.org/>

<https://www.arborvitaenaturopatia.com/>

<https://tantrainthekitchen.com/>

<http://arsmagnaweb.org/>

<http://demo.arsmagnaweb.org/>

<http://arsmagnaproject.tumblr.com/>
<https://www.facebook.com/arsmagna.alchimiae/>
<https://www.facebook.com/loSpecchioelaSfera/>
<https://www.facebook.com/ArborvitaeStudio/>
<https://www.facebook.com/TantraintheKitchen/>
<https://www.facebook.com/arsmagnaweb/>

<https://twitter.com/ArsMagnaWeb>

<https://www.instagram.com/arsmagnaproject/>
<https://www.instagram.com/ArborvitaeStudio/>

Curriculum Vitae

Formazione Accademica

1985 **Maturità classica** presso il Liceo/ginnasio “Arnaldo” di Brescia

1987\1991 Lingue e letterature straniere presso l’Università di Verona

1995 **Advanced Study Certificate - Laurea breve in Medicina Tradizionale Cinese** presso lo Shandong College of TCM di Jinan, Shandong – Cina (1400 ore di studio e tirocinio presso l’ospedale affiliato dell’Università, Tutor personale Professor Mu Jianhua)

2011 **Senior Acupuncture and TCM Massage (Tuina, scraping, cupping and osteopathy) Certificate** presso la Shandong TCM Acupuncture and TCM Massage Job Training School di Jinan, Shandong – Cina

2012 **Traditional Thai Massage Certificate – Ruesi Datton** presso la Chetawan Thai Traditional Massage School , Wat Po Thai Traditional Medical and Ayuravate Association, Bangkok, Thailand

Altri riconoscimenti

1997 Diploma di **Maestro Caposcuola di Qigong per la PWKA-MSP-CONI**
2008 **Vittoria Alata**, riconoscimento del Comune di Brescia all'Associazione Taishan per i risultati ottenuti dai bambini del Corso di Avviamento allo Sport al World Kungfu Championship di Orlando, Florida, USA
2009 Attestato di partecipazione al **Famous Masters Events della World CKA**
2012 **Maestro Caposcuola di Qigong per lo CSEN Nazionale – CONI**

Percorsi di studio

A partire dalla mia *formazione umanistica classica*, ho sempre coltivato lo studio e la pratica dell'*Alchimia Occidentale*, dal Corpus Hermeticum alla Cabala Rosicruciana.

Ho quindi iniziato la mia ricerca nelle discipline orientali nel 1987 con il *Buddismo Tibetano*, partecipando a ritiri di studio e pratica intensiva con Maestri Tibetani ed Occidentali in Italia, Svizzera, Belgio e Gran Bretagna.

Mi sono avvicinata al *Qigong* e al *Tai Ji Quan* nel 1991 ed ho vissuto prevalentemente in Oriente dal 1992 al 1997 studiando il Qigong di tradizione Taoista e Buddista ed altre discipline yogiche e spirituali viaggiando in Cina, Thailandia, Indonesia, Cambogia, Hong Kong e Singapore.

In Cina ho conseguito nel 1995 l'*Advanced Study Certificate presso lo Shandong College of Traditional Chinese Medicine* - il Diploma Universitario in *Agopuntura, Tuina ed Erboristica* - e sono stata allieva del Prof. Guan Zhen, ricercatore dello Shandong College of TCM e discepolo del famoso esperto di Qigong Terapeutico Taoista Prof. Bi Yong Shen, autore di numerose pubblicazioni universitarie.

Nel 1999 ho seguito un *corso di studi intensivi sul Jing Gan Li Gong (Vajra Qigong, o Qigong del Diamante)* con il Maestro Yu Xiang Hua, presso il suo istituto di Liaocheng (Shandong, Cina): 34° detentore di questa tradizione specializzata nelle tecniche del Qigong Marziale dette del "Corpo d'Acciaio", il

Maestro Yu ha fatto parte del gruppo di maestri scelti dal Governo Cinese per contribuire alla ricostituzione del corpo degli insegnamenti del Monastero di Shaolin.

Dal 1993 al 2009 sono stata *allieva diretta del Prof. Jiang Zhou Cun*, direttore del Dipartimento di Educazione Fisica della Shandong Teachers' University, pluridecorato Campione Nazionale Cinese di combattimento, Gran Maestro della Yuan Yang Men, scuola che raccoglie l'immenso patrimonio di Kung Fu Tradizionale dei Maestri Zhou Run Xiang e Zhou Run Fu, dichiarati "Tesori Nazionali" della Cina.

Con il Prof. Jiang, il M.o Ocone ho studiato prevalentemente *Stili Interni*: Tai Ji Quan di stile Yang e Chen, il Ba Gua Zhang e lo Xing Yi Quan della Yuan Yang Men.

Nel 2011 ho conseguito il *Senior Acupuncture and TCM Massage Certificate (Tuina, scraping, cupping and osteopathy)* presso la Shandong TCM Acupuncture and TCM Massage Job Training School di Jinan, Shandong – Cina, una delle nuove istituzioni con cui il governo cinese intende tutelare l'integrità dell'insegnamento della Medicina Tradizionale in accordo al desiderio dell'OMS di diffonderne la pratica.

Nell'Agosto 2012 a Bangkok ho conseguito il *Traditional Thai Massage Certificate – Ruesi Datton* presso la prestigiosa Scuola del Wat Po, il Tempio del Buddha Sdraiato, culla della Medicina Tradizionale Thailandese e del Nuad Thai.

Esperienze

Ho iniziato l'insegnamento in Italia nel 1997 tenendo *corsi di Qigong e Tai Ji Quan* presso la Palestra California di Mazzano (BS) e per la Quinta Circoscrizione del Comune di Brescia.

Già responsabile della Yuan Yang Men in Europa per l'insegnamento del Qigong e della propedeutica degli Stili Interni, sono stata cofondatore e Vicepresidente della prima Associazione Taishan, attiva fino al 2010 sul territorio bresciano, i cui allievi si sono sempre distinti nelle più prestigiose

competizioni internazionali, come il World Kungfu Championship di Orlando, Florida del 2008.

Oltre all'insegnamento, nell'Associazione Taishan ho curato viaggi di studio in Cina e in Thailandia, e stages di pratica intensiva invitando in Italia prestigiosi Maestri del Kungfu Tradizionale come il Gran Maestro Zhong Lianbao, esperto della Mantide Religiosa delle Sette Stelle.

Nell'impegno a rendere le arti tradizionali concretamente fruibili a tutti i livelli, tenuto corsi presso il Centro Anziani del Comune di Gussago (BS) utilizzando con successo tecniche del Tai Ji Quan per ristabilire la consapevolezza corporea, migliorare la circolazione e soprattutto l'equilibrio e la stabilità nei movimenti – e sulla base di questa esperienza ho istituito il protocollo del [Programma Forza ed Equilibrio per la prevenzione delle cadute.](#)

Dal 1995 mi dedico alle applicazioni dell'Yi Ching (il Classico dei Mutamenti) nel Qigong, nel Tuina , nella Spagirica e nel Nei Dan , con una ricerca comparata della [Iatromatematica](#) occidentale e dell'Astrologia Alchemica Taoista.

Progetti attivi

Nel 2012 ho fondato l'Associazione per la Ricerca e lo Studio Interculturale [ARS MAGNA](#) ed ho iniziato a divulgare alcuni aspetti fondamentali della ricerca esoterica attraverso una serie di [seminari pubblici](#), fra cui la serie [Lo Specchio e la Sfera](#), dedicata allo sviluppo della chiaroveggenza e della divinazione come strumenti di emancipazione ed evoluzione spirituale. Parto dai testi dottrinali e li traduco in linguaggio scientifico moderno per svelare le basi biologiche e neurologiche di quello che le filosofie orientali chiamano *Legge del karma*, *Illusorietà dell'esperienza condizionata*, *Non-esistenza dell'Ego* , e quindi utilizzo lo specchio nero tradizionale come strumento di un percorso di [Chiaroveggenza del sé](#), fatto innanzitutto di introspezione, e quindi di visione del passato e proiezione nel futuro. Completato questo percorso, introduco quanti desiderano andare oltre alla [pratica magico-mistica vera e propria.](#)

Dal 2015 ho unito la mia esperienza decennale nel webdesign e le mie conoscenze esoteriche fondando una sezione dell'associazione Ars Magna dedicata alla comunicazione informatica olistica e alla promozione dell'hosting ecologico: [ArsMagnaWeb](#)

Dal gennaio 2017 collaboro come Consulente Esoterico Olistico e Tantra Counselor nello Studio di naturopatia tradizionale [l'Albero della Vita](#) aperto dal mio allievo Stefano Rossi, Naturopata e Consulente Esoterico Olistico.

Vision & Mission

La mia visione integra l'*Alchimia Occidentale* con quella *Taoista*, e le focalizza mediante l'impostazione del *Tantrismo Tibetano*.

Tutte le discipline alchemiche indagano la natura e la interpretano attraverso la *dinamica dei principi opposti*, e perseguono il *superamento del dualismo* come massima Realizzazione. I *simboli della tradizione occidentale* che fanno parte integrante del nostro inconscio costituiscono il fondamento indispensabile per comprendere pienamente ed utilizzare con profitto le pratiche orientali, ed *il pragmatismo della Medicina Cinese* chiarisce molti punti oscuri delle metafore del corpo e dei corpi delle tradizioni esoteriche. Il Tantrismo Tibetano rivela la natura illusoria del dualismo e ne persegue il superamento attraverso lo *sviluppo della continuità di coscienza tra corpo/mondo fisico, energetico, mentale, spirituale*.

La Beatitudine del Tantra non è assenza di dolore, è *scoprire il Piacere Incommensurabile* radicato nella Natura Ultima dell'esistenza, in ogni suo aspetto. L'Illuminazione è il fine ultimo dei nostri sforzi, non uno specchietto per le allodole: anche un cammino infinito si definisce passo dopo passo misurando i risultati. E quando siamo liberi dall'attaccamento alla vittoria così come dalla paura della sconfitta possiamo godere pienamente dei risultati, su tutti i piani.

Nel nostro linguaggio, avere *un approccio tantrico all'esistenza* significa sfruttare ogni aspetto per emanciparsi dallo stato condizionato, ovvero *utilizzare come supporto, non come fine, la ricerca della salute, la conoscenza di sè stessi e del proprio mondo, lo sviluppo di capacità comunicative, creative e di apprendimento eccellenti, la comprensione e l'armonizzazione della propria sfera sessuale, l'espansione creativa della vita onirica.* In altre parole, significa sviluppare tutto il proprio potenziale fisico, energetico, emotivo ed intellettuale come mezzo per evolversi spiritualmente, ed utilizzare le proprie risorse e capacità come strumento di liberazione dall'esistenza condizionata.

L'accento viene posto quindi sulle qualità sviluppate da chi ha realizzato l'opera, non sull'opera stessa, che però costituisce il necessario punto di confronto e verifica dei risultati sui vari piani.

Nulla è di ostacolo, nessun aspetto viene rifiutato, tutto può essere strumento di questa realizzazione.

In questo modo l'evoluzione spirituale non è più un mito cui si sacrificano alcune ore alla settimana, ma è una realtà viva che si costruisce costantemente in ogni momento della propria esistenza, e lo trasforma in **Oro**.